Libro/materiales de consulta
RECOMENDADOS POR EL DPTO. DE MÚSICA
(Todos ellos se encuentran disponibles en la biblioteca del centro)

I.- Música y Medios de comunicación

- *Internet y educación musical*, A. Giráldez, Ed. Graó, Barcelona 2005
- *Música para la imagen: la influencia secreta*, J. Nieto, Fundación Autor SGAyE, Madrid, 2003
- *La música en publicidad: la voz, los efectos, el silencio*, C. Muela Molina, Ed. CIE Inversiones editoriales Dossat 2000, Madrid, 2003 (libro con CD)

II.- Rock, pop, jazz

- 50 años de rock, Paraire, Ed.
- *Manual del DJ y la ciencia de pinchar discos*, Frank Broughton y B. Brewster, Ed. Ma non troppo, colección Música, (FNAC, Argonauta)
- Un siglo de pop, ed. Blume
- Un siglo de jazz, ed. Blume
- Diccionario de rock latino, SGAE
- El sonido de la bestia. Historia del Heavy metal, Ian Christie, Ed. Robinbook, Barcelona 2005
- Al ritmo de las tribus,

III.- Historia

- Historia de la Música occidental, Grout y Palisca, Ed. Alianza; Madrid (2 vols.)
- Una historia de la la música desde los orígenes a nuestros díias, Rebatet, Ed. Omega,
- Breve historia de la Música de, M. Mila, Ed. Península, Barcelona,
- De Madonna al canto gregoriano, Cook

IV.- Práctica Instrumental y vocal

- *Cómo tocar la guitarra bajo*, L. Canty, Editorial EDAF , 2005
- *Aprenda a tocar la guitarra eléctrica y acústica*, Susaeta Ediciones, Madrid, 2004

- *Cómo tocar la batería y otros instrumentos de percusión*, J. Blades, Editorial EDAF 2005

- *Cantar y hablar: conocimientos generales de la voz; técnica vocal; ejercicios; consejos básicos*, Carme Tulon Arfelis, Ed. Paidotribo
- *Cómo leer música*, Evans, Ed. Edaf

V.- Fonoteca y audición

- *Cómo escuchar música*, A. Copland, Fondo de cultura económica
- Guía de la Música sinfónica
- *La fonoteca*, Fátima Miranda Regojo, Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 1990

VI.- Folklore y Música étnica

- Músicas del mundo, Ed. Fuzeau (contiene 3 Cds)

- *Instrumentos populares*, Joaquín Díaz, Ed. Castilla Ediciones, Valladolid, 1997

- *La música étnica: un viaje por las músicas del mundo.* J. Mª García Martínez, Alianza ed. Madrid 2002, (con CD)
- *Músicas del Caribe, I. Leymarie, ed. Akal (con CD)*
- *La música de los árabes*, Habi Hassan Touma, Ed. Alpuerto, Madrid 1998
- *El gospel afroamericano*, M. Denis-Constant, ed. Akal (con CD
- *El flamenco,A. Mederos, Ed. Acento*
- *La música de los wagogo de Tanzania, Polo Vallejo*

VII.- Instrumentos

- *Cómo conocer los instrumentos de la orquesta*, Ed. Akal (incluye CD)
- *Artilugios e instrumentos musicales*, F. Palacios, Ed. Ópera 3,
- *Atlas de los instrumentos*, ed. Alianza

VIII.- Bailes

- Danzas *del mundo, Zamora*

X.- Biografías

- *99 biografías cortas de músicos célebres*, Mª Davalillo, ed. Juventud,
- *Diccionario de música y músicos, Mariano Pérez (3 vols.)*
- *Beatles, Celtas Cortos, Chayanne, Marley , Swing, R. Martin, Estopa, Maná*

IX. – NARRACIÓN

- *Cómo escuchar música*, A. Copland, Fondo de cultura económica

DISCOS

- Colección “Clásica” de El País
- Bossa Nova,
- Nuevo Flamenco,
- World Music
- Hip-hop solo en español, vol. 1 y 2 Tempo Music 2001.